٦- وهيت بكسر أصل كفؤ وهمزه لسان وضم التا لوا خلف دلا

قرأ نافع وابن عامر: وَقالَتْ هَيْتَ لَكَ بكسر الهاء فتكون قراءة غيرهما بفتحها، وقرأ هشام بهمزة ساكنة بعد الهاء، فتكون قراءة غيره بياء ساكنة. وقرأ ابن كثير وهشام بخلف عنه بضم التاء؛ فتكون قراءة غيرهما بفتحها.

والخلاصة: أن نافعا وابن ذكوان يقرءان بهاء مكسورة وبعدها ياء ساكنة مع فتح التاء، ويقرأ هشام بكسر الهاء وبعدها همزة ساكنة، وله في التاء وجهان: الفتح والضم وقرأ ابن كثير بفتح الهاء وبعدها ياء ساكنة مع ضم التاء وقرأ أبو عمرو والكوفيون بفتح الهاء وبعدها ياء ساكنة مع فتح التاء.

٧- وفي كاف فتح اللهم في مخلصا ثوى وفي المخلصين الكلّ حصن تجمّلا

قرأ الكوفيون: إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصاً في مريم بفتح اللام. فتكون قراءة غيرهم بكسرها. وقرأ نافع والكوفيون بفتح اللام في لفظ الْمُخْلَصِينَ في كل مواضعه نحو: إِنَّهُ مِنْ عِبادِنَا الْمُخْلَصِينَ. فتكون قراءة ابن كثير وأبي عمرو وابن عامر بكسر اللام في هذا اللفظ حيث ورد في القرآن الكريم، وتقييد الْمُخْلَصِينَ بمريم للاحتراز عن نحو: مُخْلِصاً لَهُ الدِّينَ، مُخْلِصاً لَهُ دِينِي؛ فإنه بالكسر اتفاقا كذلك تقييد المخلصين بالاقتران بأل التعريفية للاحتراز عن: مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ: فإنه بكسر اللام اتفاقا أيضا.

٨- معا وصل حاشا حجّ دأبا لحفهم فحرّ ك وخاطب يعصرون شمردلا

وقع لفظ حاشَ لله في موضعين من هذه السورة: وَقُلْنَ حاشَ لله ما هذا بَشَراً، قُلْنَ حاشَ لله ما عَلِمْنا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ. وقد قرأ أبو عمرو بإثبات ألف بعد الشين في حال الوصل فقط لقوله (معاً) أي: في الموضعين المذكورين وصل حاشا وأخذ إثبات الألف من اللفظ فإذا وقف حذف الألف وغيره من القراء يحذف الألف وصلا ووقفا. وقرأ حفص: سَبْعَ سِنِينَ دَأَباً بتحريك الهمزة أي فتحها، وقرأ غيره بسكونها وكل على أصله في تحقيق الهمزة وإبدالها. وقرأ حمزة والكسائي: وفيه تعصرون بتاء الخطاب، وقرأ غيرهما بياء الغيب.

٩- ونكتل بيا شاف وحيث يشاء نو ن دار وحفظا حافظا شاع عقللا

قرأ حمزة والكسائي: فأرسل معنا أخانا يكتل بياء الغيبة وقرأ غيرهما بالنون. وقرأ ابن كثير: حَيْثُ نَشاءُ. بالنون في يَشاءُ في موضع الياء التي هي قراءة الباقين، وتقييد يَشاءُ بوقوعه بعد حيث؛ للاحتراز عن: نُصِيبُ بِرَحْمَتِنا مَنْ نَشاءُ؛ فإنه بالنون للجميع. وقرأ حمزة والكسائي وحفص: فَاللَّهُ خَيْرٌ حافِظاً وقرأ غيرهم حفظا ونطق الناظم بالقراءتين معا فاستغنى بالنطق عن القيد. و (عقلا) بضم العين وفتح القاف مشددة جمع عاقل.

بالاخ بار في قالوا أئت نك دغف لا

١٠ - وفتيته فتيانه عن شذا ورد

قرأ حمزة والكسائي وحفص: لِفِتْيانِهِ. وقرأ غيرهم لفتيته وقد لفظ بالقراءتين فاستغنى بلفظه عن التقييد. وقرأ ابن كثير: قالوا إنَّك لأنت يوسف بهمزة واحدة على الإخبار، وقرأ غيره بهمزتين على الاستفهام وكل على أصله من التحقيق والتسهيل والإدخال وتركه. وقوله: (ورد) بضم الراء فعل أمر من راد الشيء يروده إذا طلبه. و (الدغفل) العيش الواسع.

أسوا اقلب عن البزّي بخلف وأبدلا

١١ - ويـيأس معـا واسـتيأس استيأسـوا وتي

قرأ البزي: إنّه لا يأيس من رّوح الله في السورة، أفلم يأيس الّذين آمنوا في الرعد، وذلك قوله (معا): حتّى إذا استأيس الرّسل، فلمّا استأيسوا منه، ولا تأيسوا من رّوح الله قرأ البزي في ذلك كله بخلف عنه بالقلب المكاني بأن تجعل الهمزة المفتوحة في موضع الياء الساكنة وتجعل الياء الساكنة في موضع الهمزة المفتوحة فتقدم الهمزة وتؤخر الياء ثم تسكن الهمزة المفتوحة؛ لأنها في مكان الياء الساكنة فأخذت صفتها وتبدل الفاء وتفتح الياء الساكنة؛ لأنها في مكان الهمز المفتوحة فأخذت صفتها فيصير النطق في استأيس مثلا بسين ساكنة فتاء مفتوحة فألف بعدها التي هي الهمزة المبدلة فياء فسين مفتوحتين وهكذا يقال في الباقي، وقرأ الباقون بوضع كل حرف في موضعه من غير تقديم ولا تأخير ولا إبدال، وهو الوجه الثاني للبزي.

١٢ - ويوحى إليهم كسر حاء جميعها ونون علا يوحى إليه شذا علا

قرأ حفص: نُوحِي الذي بعده إِلَيْهِمْ بالنون وكسر الحاء في جميع مواضعه في القرآن الكريم وهو هنا: إِلَّا رِجالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ، ومثله في النحل وفي الموضع الأول في الأنبياء، فتكون قراءة الباقين بالياء في مكان النون مع فتح الحاء وقلب الياء ألفا، وقرأ حمزة والكسائي وحفص: إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ وهو الموضع الثاني في الأنبياء بالنون وكسر الحاء؛ فتكون قراءة الباقين بالياء وفتح الحاء وألف بعدها.

١٣ - وثاني ننجى احذف وشد وحركا كيذا نه وخفّف كذّبوا ثابتا ته الا

قرأ ابن عامر وعاصم: فَنُجِّيَ مَنْ نَشاءُ، بحذف النون الثانية الساكنة وتشديد الجيم وتحريك الياء أي فتحها، وقرأ الباقون بإثبات النون الثانية الساكنة وتخفيف الجيم وتسكين الياء. وقرأ الكوفيون: وَظَنُّوا أُمُّهُمْ قَدْ كُذِبُوا بتخفيف الذال، فتكون قراءة غيرهم بتشديدها.

١٤ - وأتّي وإتّي الخمسس ربّي بأربع أراني معا نفسي ليحزنني جلا

لع لي آبائي أبي فاخش موحلا

١٥ - وفي إخـــوتي حـــزني ســـبيلي بي ولي

في هذه السورة ياءات الإضافة الآتية: أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ، إِنِّي أَرانِي معا، إِنِّي أَرى، إِنِّي أَنَا أَخُوكَ وإِنِّي أَعْلَمُ، رَبِّي أَحْسَنَ، رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ، إِلَّا ما رَحِمَ ربي إن ربي، رَبِّي إِنَّهُ، أَرانِي أَعْصِرُ، أَرانِي أَحْمِلُ، نَفْسِي إِنَّ، لَيَحْزُنُنِي أَنْ، إِخْوَتِي إِنَّ، وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ، سَبِيلِي أَدْعُوا، أَحْسَنَ بِي إِذْ، يَأْذَنَ لِي أَبِي، لَعَلِّي أَرْجِعُ، آبائِي إِبْراهِيمَ أَبِي أَوْ يَحْكُمَ. وقوله (فاخش موحلا) أي اخش غلطا.

والمقصود: تحذير القارئ من الخوض في إخوة يوسف حتى لا تزل قدمه، والموحل: بفتح الحاء مصدر وحل بكسر الحاء إذا وقع في الوحل بفتح الحاء وهو الطين الرقيق.

٤١ - باب فرش حروف سورة الرعد

١- وزرع نخييل غيير صنوان اوّلا لدى خفضها رفع على حقه طلا

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص: وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوانٌ وَغَيْرُ برفع خفض الكلمات الأربع، وقرأ غيرهم بخفضها، وقيد صِنْوانٌ بالموضع الأول؛ ليخرج صِنْوانٌ الثاني الواقع بعد كلمة غَيْرُ فإنه متفق على خفضه بالإضافة. و (طلا) جمع طلية وهي صفحة العنق.

وقل بعده باليا يفضّل شلسشلا

۲ - وذكّــر تــسقى عاصــم وابــن عامــر

قرأ عاصم وابن عامر: يُسْقى بِهاءٍ واحِدٍ بياء التذكير، وقرأ غيرهما بتاء التأنيث. وقرأ حمزة والكسائي: ويفضّل بعضها بالياء وقرأ غيرهما بالنون. وقوله (بعده) معناه: أن لفظ وَنُفَضِّلُ واقع في التلاوة بعد لفظ يُسْقى.

٣- وما كرّر استفهامه نحو آئذا

٤ - سوى نافع في النّمل والشّام مخبر

٥ - ودون عـناد عـم في العنكـبوت مـخ

٦- سـوى العنكـبوت وهو في النّمل كن رضا

٧- وعهم رضا في النّازعات وههم على

أئسنًا فسذو استفهام الكلّ أوّلا سوى السنّازعات مع إذا وقعت ولا بسرا وهو في الشّاني أتسى راشدا وَلا وزاداه نسونا إنّسنا عسنها اعستلا أصوفم وامدد لواحافظ بسلا

تكرر لفظ الاستفهام في القرآن الكريم في أحد عشر موضعا في تسع سور:

الموضع الأول: في هذه السورة وهو: أإذا كُنّا تُراباً أإِنّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ. الثاني والثالث: في سورة الإسراء: أإذا كُنّا عِظاماً وَرُفاتاً أإِنّا في الموضعين. الرابع: في المؤمنون: أإذا مِنْنا وَكُنّا تُراباً وَعِظاماً أإِنّا. السادس: في النعكبوت: إِنّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفاحِشَة، أإِنّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفاحِشَة، أإِنّكُمْ لَتَأْتُونَ النامل أإِذا كُنّا تُراباً وَإِفا صَلَلْنا فِي الْأَرْضِ أَإِنّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدِ الثامن والتاسع: في الصافات: أإذا لله مِنْنا وَكُنّا تُراباً وَعِظاماً أإِنّا الحادي عشر: العاشر: في الواقعة: أإذا مِنْنا وَكُنّا تُراباً وَعِظاماً أإِنّا الحادي عشر: في النازعات: أإِنّا لمُردُودُونَ فِي الحَافِرَةِ أإذا كُنّا عِظاماً نَخِرَةً. وقد قرأ القراء السبعة بهمزتين على الاستفهام في النافظ الأول من الاستفهامين في كل موضع من المواضع المذكورة؛ إلا نافعا في اللفظ الأول في النمل؛ فإنه قرأ الأول من الاستفهامين بهمزة واحدة مكسورة على الخبر، وإلا ابن عامر الشامي؛ فإنه قرأ الأول من الاستفهام، وإلا واحدة مكسورة على الخبر في كل المواضع إلا في أول النازعات، وأول الواقعة؛ فإنه قرأهما بالاستفهام، وإلا الشار إليهم (بدون عناد عم) وهم: ابن كثير وحفص ونافع والشامي في أول العنكبوت؛ فإنهم أخبروا فيه، المشار إليهم (بدون عناد عم) وهم: ابن كثير وحفص ونافع والشامي في أول العنكبوت؛ فإنهم أخبروا فيه، وإلى هنا تم كلامه في الأول من الاستفهامين. ثم انتقل إلى الكلام في الثاني؛ فأخبر أن نافعا والكسائي قرآ

بالإخبار في الثاني في الجميع إلا ثاني العنكبوت فقرآه بالاستفهام، ثم أخبر أن ابن عامر والكسائي قرآ ثاني النازعات النمل بالإخبار مع زيادة نون فيه فقرآ إننا. ثم ذكر أن نافعا والشامي والكسائي قرءوا ثاني النازعات بالإخبار، فغيرهم بالاستفهام. هذا ما يستفاد من النظم، وأورد على الناظم في قوله: (والشام مخبر سوى النازعات مع إذا وقعت ولا) أن فيه قصورا؛ لأنه لم يذكر فيها استثناه للشامي موضع النمل وكان عليه أن يذكره؛ لأن الشامي يقرؤه بالاستفهام كها يقرأ في النازعات والواقعة، فكان يجب عليه أن يقول: سوى النازعات النمل مع وقعت ولا. وأجيب عن الناظم بأنه لما ذكر أن القراء يستفهمون في اللفظ الأول من الاستفهامين إلا نافعا في النمل؛ فإنه يقرأ اللفظ الأول فيه بالإخبار، فهم منه أن غير نافع من القراء ومنهم الشامي يقرءون بالاستفهام في أول النمل فاستغنى الناظم بهذا عن ضم النمل إلى الواقعة والنازعات.

وتلخيص ما تقدم: أن نافعا والكسائي يقرءان بالاستفهام في اللفظ الأول والإخبار في الثاني، غير أن نافعا خالف أصله في النمل والعنكبوت فأخبر فيهما في الأول واستفهم في الثاني، وخالف الكسائي أصله أيضا في العنكبوت فاستفهم فيها في الأول والثاني، وفي النمل فاستفهم فيه في الأول، وأخبر في الثاني وزاد فيه نونا، وأن ابن عامر يقرأ بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني غير أنه خالف أصله في ثلاثة مواضع:

الأول: النمل فاستفهم فيها في الأول. وأخبر في الثاني وزاد فيه نونا. الثاني: النازعات فاستفهم فيها في الأول وأخبر في الثاني معا، وأن ابن كثير وحفصا يقرءان الأول وأخبر في الثاني. والثاني وخالفا أصلها في العنكبوت فأخبرا فيه في الأول واستفها في الثاني، وأن أبا عمرو وشعبة وحمزة يقرءون بالاستفهام في الأول والثاني في جميع المواضع.

ويؤخذ عما تقدم أمور: الأول: أن القراء اتفقوا على الاستفهام في اللفظ الأول في الواقعة وفي اللفظ الثاني في العنكبوت. الثاني: أن الاستفهامين قد يكونان في آية واحدة كها في هذه السورة وسورة المؤمنين وقد يكونان في آيتين متجاورتين كها في سورتي العنكبوت والنازعات. الثالث: ليس بلازم أن يكون الاستفهام الأول لفظ أإذا والثاني لفظ أإنًا يعكسان فيكون الأول أإنًا والثاني أإذا كها في النازعات، وقد يكونان لفظين آخرين كها في سورة العنكبوت: أإنَّكُمْ وبناء على هذا فقول الناظم: (أهذا، أئنا) ما قصد به إلا بجرد التمثيل لوجود استفهامين في مكان واحد ولم يقصد خصوص هذين اللفظين. الرابع: ضابط هذا الباب أن يجتمع لفظا الاستفهام ويكون كل منها مشتملا على همزتين، سواء كان اللفظان في آية واحدة أم في آيتين متلاصقتين كها في سائر المواضع، فلا بد من تحقق الشرطين: اجتماع لفظي الاستفهام واشتهال كل في آيتين متلاصقتين كها في سائر المواضع، فلا بد من تحقق الشرطين: اجتماع لفظي الاستفهام ولم يشتمل كل منها على همزتين فلا يكونان من هذا الباب، كقوله تعالى في سورة النمل: وَلُوطاً إِذْ قالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ النُّانِ وهو اجتماع همزتين ولم يتحقق الأول وهو اجتماع لفظين فلا يكون من هذا الباب أيضا نحو: أأنْذُر مَهُمْ، أإنْ ذُكُرْتُمْ، أإنَّ ذُكُرُتُمْ، أأنْذَلَ.

واعلم أن كل من يقرأ بالاستفهام في الموضع الأول أو في الثاني أو في كليهما فهو على أصله في تحقيق الهمزتين من كلمة أو تسهيل الثانية، وفي إدخال الألف بينها أو تركه، وهذا معنى قوله (وهم على أصولهم). وقوله: (وامدد لوا حافظ بلا) معناه: أن قالون وأبا عمرو وهشاما يدخلون ألفا بين الهمزتين في هذا الباب، وهذا الحكم معلوم من باب الهمزتين من كلمة، وإنها أعاده هنا لإفادة أن هشاما يدخل في هذا الباب قولا واحداكما يدخل في المواضع السبعة بلا خلاف عنه.

وباق دنا هل يستوي صحبة تلا Λ – وهــــاد ووال قـــف وواق بــــيائه

وقف ابن كثير على هذه الألفاظ الأربعة بالياء حيث ذكرت في القرآن الكريم وهي: ولكلّ قوم هادي، وما لهم من دونه من والي، ومن يضلل الله فها له من هادي، وما لهم من الله من واقى، ما لك من الله من ولى ولا واقي، وهذا كله بالرعد. وما عند الله باقي في النحل، وما كان لهم من الله من واقي، فما له من هادي كلاهما في غافر، فإذا وصل حذف إلياء في كل ما ذكر وحذف الباقون الياء وصلا ووقفا. وقرأ حمزة والكسائي وشعبة: أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُماتُ وَالنُّورُ، بياء التذكير فتكون قراءة غيرهم بتاء التأنيث، والتقييد بأم للاحتراز عن قُلْ هَلْ يَسْتَوي الْأَعْمى فقد اتفقوا على قراءته بياء التذكير.

٩- وبعد صحاب يوقدون وضمهم وصدوا ثوى مع صد في الطول وانجلا

قرأ حفص وحمزة والكسائي لفظ: يُوقِدُونَ الذي بعد أَمْ هَلْ تَسْتَوِي بياء الغيب كما لفظ به، فتكون قراءة غيرهم بتاء الخطاب. وقرأ الكوفيون: وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ هنا وَصُدَّ عَنِ السَّبِيلِ في غافر بضم الصاد في الموضعين، فتكون قراءة غيرهم بفتحها فيهما.

وفي الكافر الكفّار بالجمع ذلّالا

١٠ - يشبت في تخفيفه حيقّ ناصر

قرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم: يَمْحُوا اللَّهُ ما يَشاءُ وَيُثْبِتُ بتخفيف الياء، ويلزمه سكون الثاء، فتكون قراءة غيرهم بتشديد الباء ويلزمه فتح الثاء. وقرأ ابن عامر والكوفيون: وَسَيَعْلَمُ الْكُفَّارُ بالجمع، وقرأ غيرهم الكافر بالإفراد. وقد نطق الناظم بالقراءتين معا.

٤٢ - باب فرش حروف سورة إبراهيم عليه السلام

١ - وفي الخفض في الله الله ي الرّفع عم خا

٢- وفي النّور واخفض كلّ فيها والارض ها

٣- كها وصل أو للستاكنين وقطرب

لق امدده واكسر وارفع القاف شلشلا هانا مصرخي اكسر لحمزة مجملا حكاها مع الفرّاء مع ولد العلا

قرأ نافع وابن عامر: إِلى صِراطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ اللَّهِ برفع خفض الهاء في لفظ الجلالة سواء ابتدءا به أم وصلاه بها قبله، فتكون قراءة الباقين بخفض الهاء. وقرأ حمزة والكسائى: ألم تر أنَّ الله خالق السماوات والأرض بالحقّ في هذه السورة، والله خالق كلّ دابّة من مّاء في سورة النور، بمد الخاء أي إثبات ألف بعدها وكسر اللام ورفع القاف وخفض وَالْأَرْضَ هنا وكُلَّ في النور فتكون قراءة الباقين بقصر الخاء؛ أي حذف الألف بعدها وفتح اللام والقاف ونصب الأرض هنا في سورة النور. وقرأ حمزة: بِمُصْرِخِيَّ بكسر الياء المشددة، وقرأ غيره بفتحها. وقوله (مجملا) حال من فاعل اكسر أي اكسرها حال كونك آتيا القول الجميل والتعليل الحسن في قراءتها، وقد ذكر الناظم لقراءة حمزة توجيهين:

الأول: أن هذه الياء كهاء الوصل؛ أي الضمير، وهاء الضمير تكسر بعد الكسر نحو بِهِ أو الياء الساكنة نحو عَلَيْهِ ووجه المشابهة: أن الياء ضمير كالهاء كلاهما على حرف واحد، وقد وقع قبل الياء هنا ياء ساكنة فكسرت كها تكسر الهاء في عليه. ومعنى المصرخ: المغيث وأصل بِمُصْرِخِيَّ مصرخيني حذفت النون للإضافة، فالتقت الياء التي هي علامة الجمع مع ياء الإضافة وأدغمت فيها، وكسرت ياء الإضافة لوقوعها بعد ساكن، وهذا معنى قوله (كها وصل).

الوجه الثاني: أن يكون كسرها لالتقاء الساكنين وذلك بأن تقدر ياء الإضافة ساكنة وقبلها ياء الإعراب ساكنة، فكسرت ياء الإضافة على ما هو الأصل في التخلص من التقاء الساكنين، وهذا معنى قول الناظم (أو للساكنين) قالوا: وهي لغة بني يربوع حكاها عنهم قطرب والفراء وأبو عمرو بن العلاء:

٤ - وضم كفا حصن يضلُّوا يضلُّ عن وأفئيدة باليا بخلف له والا

قرأ ابن عامر ونافع والكوفيون بضم الياء في: لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ هنا، ثانِيَ عِطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ في الحَج، وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَمُو الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ في لقهان، وَجَعَلَ لللهَّ أَنْداداً لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ بالزمر، فتكون قراءة ابن كثير وأبي عمرو بفتح الياء في الأربعة. وقرأ هشام بخلف عنه بإثبات ياء ساكنة بعد الهمزة المكسورة في لفظ أفئدة في قوله: فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ، وقرأ الباقون بحذف هذه الياء وهو الوجه الثاني لهشام.

٥- وفي لترول الفتح وارفعه راشدا وما كان لي إنّي عبادي خدملا

قرأ الكسائي: لِتَزُولَ مِنْهُ الجِبالُ بفتح اللام الأولى ورفع الثانية، وقرأ غيره بكسر الأولى ونصب الثانية. وفي هذه السورة من ياءات الإضافة: وَما كانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطانٍ. إِنِّي أَسْكَنْتُ، قُلْ لِعِبادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا.

٤٣ - باب فرش حروف سورة الحجر

١ – وربّ خفيف إذ نها سكّرت دنا تنزّل ضمّ الستّا له عبة مشلا

٢- وبالنون فيها واكسر الزّاي وانصب ال ملائكة المرفوع عن شائد علا

قرأ نافع وعاصم: رُبَها يَودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا بتخفيف الباء فتكون قراءة غيرهما بتشديدها. وقرأ ابن كثير: شكرت أبصارنا بتخفيف الكاف وأخذ التخفيف من العطف على المخفف وقرأ غيره بتشديدها، وقرأ شعبة: ما تنزّل بضم التاء، وقرأ حفص: ما نُنزّلُ الْ مَلائِكةَ إِلَّا بِالحُقِّ بالنون المضمومة في مكان التاء وكسر الزاي ونصب رفع تاء الملائكة، وأخذ ضم النون من قوله (فيها) والضمير يعود على التاء أي وبالنون في مكان التاء، وإذا وقعت النون في مكان التاء والتاء مضمومة؛ فتكون النون مضمومة أيضا؛ لأنها وقعت في مكان المضموم فأخذت صفته، فتكون قراءة الباقين – غير شعبة – بالتاء المفتوحة وفتح الزاي ورفع تاء الملائكة، وأخذت التاء للباقين من قوله: (ضم التاء). وقوله (بالنون فيها إلخ)؛ إذ يعلم من هذا وذاك أن القراءات في هذه الكلمة دائرة بين التاء والنون، وإذا لم يذكر الباقون مع القارئين بالنون؛ فلا مناص أن تكون قراءتهم بالتاء. وأخذ فتح الزاي ورفع تاء الملائكة، وأخذت التاء المضمومة له من صريح قوله بالفتح، وقرأ شعبة بضم التاء وفتح الزاي ورفع تاء الملائكة، وأخذت التاء المضمومة له من صريح قوله (ضم التاء لشعبة) وأخذ له فتح الزاي ورفع تاء الملائكة من ضد قراءة حفص ومن معه، كها أخذت قراءة الباقين من الضد أيضا.

٣- وثقّ للمكّ ي نون تبشرو ن واكسره حرميّا وما الحذف أوّ لا

قرأ ابن كثير بتشديد نون: فَبِمَ تُبَشِّرُونَ. وقرأ هو ونافع بكسر النون فتكون قراءة ابن كثير بكسر النون وتشديدها وقراءة نافع بكسرها وتخفيفها. وقراءة الباقين بفتحها وتخفيفها وقوله (وما الحذف أولا) معناه: أن الحذف في قراءة نافع لم يكن في النون الأولى التي هي علامة رفع الفعل بل، كان في الثانية التي هي للوقاية وكسرت نون الرفع في قراءة نافع؛ لتدل على المحذوف التي هي نون الوقاية أو الياء.

٤ - ويقنط معه يقنطون وتقنطوا وهن بكسر النون رافقن حملا

قرأ الكسائي وأبو عمرو: وَمَنْ يَقْنَطُ في هذه السورة، إِذا هُمْ يَقْنَطُونَ في الروم، لا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ في الزمر. بكسر النون في الثلاثة، وقرأ الباقون بفتح النون فيها (وحملا) بضم الحاء وتشديد الميم جمع حامل، والمراد هنا ناقل القراءات.

٥ - ومنجوهم خفّ وفي العنكبوت نن جين شفا منجوك صحبته دلا

قرأ حمزة والكسائي: إِنَّا لَـمُنَجُّوهُمْ هنا بتخفيف الجيم المضمومة ويلزمه سكون النون، وقرآ أيضا:

لَنْنَجِّينَّهُ فِي العنكبوت بتخفيف الجيم المكسورة ويلزمه كسر النون أيضا، وقرأ الباقون بتشديد الجيم مع فتح النون قبلها. وقرأ شعبة وحمزة والكسائي وابن كثير: إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهْلَكَ فِي العنكبوت بتخفيف الجيم وسكون النون، وقرأ غيرهم بتشديد الجيم وفتح النون.

٦ - قدرنا بها والنّمل صف وعباد مع بسناتي وأنّي ثسم إنّي فساعقلا

هذا معطوف على التخفيف السابق، يعني أن شعبة قرأ بتخفيف الدال في لفظ قَدَّرْنا في قوله تعالى هنا: إلّا امرأته قدرْنا إنّها لمن الغابرين، وفي قوله تعالى في سورة النمل إلّا امرأته قدرناها من الغابرين. وقرأ الباقون بتشديدها. وفي هذه السورة من ياءات الإضافة: نَبِّعْ عِبادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ، هؤلاءِ بَناتِي إِنْ كُنْتُمْ فاعِلِينَ، وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْـمُبِينُ.

٤٤ - باب فرش حروف سورة النحل

١- وينبت نون صحّ يدعون عاصم وفي شركاى الخلف في الهمز هله الا

قرأ شعبة: ننبت لكم به الزّرع بالنون، وقرأ غيره بالياء. وقرأ عاصم: وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ بياء الغيب كما لفظ به، وقرأ غيره بتاء الخطاب. واختلف عن البزي في: أَيْنَ شُرَكائِيَ الَّذِينَ فروي عنه حذف الهمز والنطق بياء مفتوحة بعد الألف وروي عنه إثبات الهمز كقراءة غيره من القراء. والوجه الأول ضعيف لا يقرأ به، وأشار الناظم إلى ضعفه بقوله (هلهلا) قال في النشر: والحق أن هذه الرواية لم تثبت عن البزي من طريق التيسير والشاطبية ولا من طريق كتابنا وهو وجه ذكره الداني حكاية لا دراية .. انتهى.

٢- ومن قبل فيهم يكسر النّون نافع معايتوقّاهم لحمزة وصّلا

قرأ نافع بكسر النون في الكلمة التي قبل كلمة فِيهِمْ وهي: تُشَاقُونَ. وعبر عنها بذلك لضيق النظم وقرأ غيره بفتحها. وقرأ حمزة: الذين يتوفّاهم الملائكة طيبين. بياء التذكر في الموضعين كما لفظ به، وقرأ غيره بتاء التأنيث فيهما.

٣- سا كاملا يهدي بضم وفتحة وخاطب تروا شرعا والآخر في كلا

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر: فَإِنَّ اللَّهَ لا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ. بضم الياء وفتح الدال وألف بعدها، وقرأ الكوفيون بفتح الياء وكسر الدال وياء بعدها. وقرأ حمزة والكسائي: أولم تروا إلى ما خلق الله من شيء. بتاء الخطاب، وقرأ غيرهما بياء الغيب. وقرأ حمزة وابن عامر بتاء الخطاب في الموضع الأخير وهو: ألم تروا إلى الطّير مسخّرات. وقرأ غيرهما بياء الغيب فيه. و (كلا) بكسر الكاف والمد وقصر لضرورة الحفظ والحراسة.

٤ - ورا مفرطون اكسر أضا يتفيّؤا ال مسؤنّث للبصريّ قبل تقبيّلا قرأ نافع: وَأَنَّهُمْ مُفْرَطُونَ بكسر الراء. وقرأ غيره بفتحها. وقرأ أبو عمرو: تتفيّؤا ظلاله بتاء التأنيث.

وقرأ غيره بياء التذكير. و (أضى) بفتح الهمزة والقصر جمع أضاة بفتح الهمزة وهو الغدير. وقوله (قبل) يعنى أن يَتَفَيَّؤُا وقع في التلاوة قبل مُفْرَطُونَ.

قرا ابن كثير وأبو عمرو وحفص وحمزة والكسائي: نُسْقِيكُمْ هنا وفي سورة المؤمنين بضم النون، وقرأ غيرهم النون، وقرأ غيرهم بفتحها في الموضعين. وقرأ شعبة: أفبنعمة الله تجحدون بتاء الخطاب، وقرأ غيره بياء الغيب. ويروي (معللا) بفتح اللام وكسرها أي حال هذا اللفظ معللا أو حال كون شعبة معللا وموجّها قراءته بالخطاب في هذا الموضع.

قرأ ابن عامر والكوفيون بإسكان عين: يَوْمَ ظَعْنِكُمْ. وقرأ غيرهم بفتحها. وقرأ ابن كثير وعاصم: وَلَنَجْزِيَنَّ الَّذِينَ صَبَرُوا بالنون، وروي عن ابن ذكوان فيه وجهان الياء ونص عليها الأخفش عن ابن ذكوان، والنون ورواها عنه النقاش. وأشار الناظم إلى ضعف وجه النون عن ابن ذكوان بقوله (موهلا) منسوبا إلى الوهل وهو الضعف ولكن المحقق ابن الجزري صحح في النشر الوجهين عن ابن ذكوان فيقرأ له بها.

قرأ غير الشامي من القراء: مِنْ بَعْدِ ما فُتِنُوا. بضم الفاء وكسر التاء. وقرأ الشامي بفتحها. وقرأ ابن كثير: وَلا تَكُ فِي ضَيْقِ هنا، وَلا تَكُنْ فِي ضَيْقِ في النمل. بكسر الضاد في الموضعين وقرأ غيره بفتحها فيهها.

٤٥ - باب فرش حروف سورة الإسراء

١ - ويــتخذوا غــيب حــلا ليـسوء نــو ن راو وضــم الهمــز والمــد عـــ دلا
٢ - ســـا ويلقــاه يــضم مــشددا كفــي يـبلغن امــده واكـسر شــمردلا
٣ - وعــن كلّهــم شــد وفــا أفّ كلّهــا بفــتح دنــا كفــؤا ونــون عــلي اعــتلا

قرأ أبو عمرو: ألّا يتّخذوا بياء الغيب، وقرأ غيره بتاء الخطاب، وقرأ الكسائي: لنسوء وجوهكم بالنون فتكون قراءة غيره بالياء. وقرأ أهل سما وحفص بضم الهمزة ومدها بواو ساكنة بعدها فتكون قراءة غيرهم بفتح الهمز وترك المد. فيتحصل: أن الكسائي يقرأ بالنون وفتح الهمزة وأن حفصا وأهل سما يقرءون بالياء وضم الهمزة ومدها وأن عامر وشعبة وحمزة يقرءون بالياء وفتح الهمزة. وقرأ ابن عامر: يَلْقاهُ مَنْشُوراً بضم الياء وتشديد القاف. ومن ضرورة ذلك: فتح اللام وقرأ غيره بفتح الياء وتخفيف القاف ومن لوازم

ذلك سكون اللام. وقرأ حمزة والكسائي: إمّا يبلغان بالمد أي بإثبات ألف بعد الغين وبكسر النون، وعلى هذه القراءة يكون المد لازما مشبعا للساكنين. وقرأ الباقون بالقصر أي حذف الألف وبفتح النون، واتفقوا على تشديد النون، وقرأ ابن كثير وابن عامر بفتح فاء لفظ أُفّ في كل مواضعه، فتكون قراءة غيرهما بكسر الفاء. وقرأ حفص ونافع بتنوين الفاء فتكون قراءة غيرهما بحذف التنوين.

والخلاصة: أن ابن كثير وابن عامر يقرءان بفتح الفاء وترك التنوين. وأن نافعا وحفصا يقرءان بكسر الفاء وتنوينها. وأن الباقين يقرءون بكسر الفاء وترك تنوينها. ووقع هذا اللفظ في ثلاثة مواضع: فَلا تَقُلْ لَمُا أُفِّ لَكُمْ في الأنبياء، أُفِّ لَكُمْ في الأنبياء، أُفِّ لَكُمْ في الأنبياء، أُفِّ لَكُمْ في الأجقاف.

وحرر كه المكرى ومرة وجرلا

٤ - وبالفتح والتّحريك خطأ مصوّب

قرأ ابن ذكوان: إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْأً بفتح الخاء وتحريك الطاء أي فتحها. وقرأ المكي بتحريك الطاء والمد أي زيادة ألف بعدها مع كسر الخاء؛ لأن فتحها خاص بابن ذكوان، فتكون قراءة الباقين بكسر الخاء وسكون الطاء. والحاصل: أن ابن ذكوان يقرأ بفتح الخاء والطاء من غير مد وابن كثير بكسر الخاء وفتح الطاء ومدها والباقين بكسر الخاء وسكون الطاء.

بحرفيه بالقسطاس كسر شذعلا

٥ - وخاطب في يــسرف شــهود وضــمّنا

قرأ حمزة والكسائي: فلا تسرف في القتل. بتاء الخطاب، وقرأ غيرهما بياء الغيب، وقرأ حفص وحمزة والكسائي: وَزِنُوا بِالْقِسْطاسِ. هنا وفي الشعراء بكسر ضم القاف في الموضعين، فتكون قراءة غيرهما بضم القاف.

وذكّـر ولا تـنوين ذكـرا مكمّـلا

٦ - وسيبّئة في همزه اضمم وهائه

المعنى: أوقع الضم في همز لفظ (سيئة) وفي (هائه). ومعنى (وذكر) اجعل الهاء ضمير واحد مذكر ولا تجعلها هاء تأنيث ولا تنوين في هذا اللفظ، والمقصود: ولا تنون هذا اللفظ فيصير النطق بهمزة مضمومة بعد الياء المشددة وبعد الهمزة هاء مضمومة غير منونة وتلك قراءة ابن عامر والكوفيين. والمعنى بإيجاز: قرأ ابن عامر والكوفيون بضم الهمزة وبهاء مضمومة بلا تنوين، وتؤخذ قراءة الباقين من الضد فتكون قراءتهم بفتح الهمزة وبهاء تأنيث منصوبة منونة على أن الناظم لفظ بقراءة الباقين في صدر البيت.

شفاء وفي الفرقان يذكر فرسلا

٧- وخفّ ف مع الفرقان واضمم ليذكروا

يقولون عسن دار وفي الستّان نسزّ لا

٨ - وفي مسريم بالعكس حسق شفاؤه

شفا واكسر وا إسكان رجلك عملا

٩ - سے کفلہ أنّت يسبّح عن حمى

قرأ حمزة والكسائي: وَلَقَدْ صَرَّ فْنَا فِي هذَا الْقُرْآنِ لِيَذَّكُّرُوا هنا، وَلَقَدْ صَرَّ فْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَّكَّرُوا في الفرقان. بسكون الذال وضم الكاف وتخفيفها. وقرأ غيرهما بفتح الذال والكاف وتشديدهما. وقرأ حمزة: لَمِنْ أَرادَ أَنْ يَذَكَّرَ بسكون الذال وضم الكاف وتخفيفها. وقرأ غيره بفتح الذال والكاف وتشديدهما. وقرأ ابن كثير

وأبو عمرو وحمزة والكسائي: أَوَلا يَذْكُرُ الْإِنْسانُ في مريم بعكس التقييد السابق فيقرءون بفتح الذال والكاف مشددتين. وقرأ نافع وابن عامر وعاصم بسكون الذال وضم الكاف وتخفيفها. وقرأ حفص وابن كثير: قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِمِةٌ كَمَا يَقُولُونَ بياء الغيب، فتكون قراءة غيرهما بتاء الخطاب. وقرأ عاصم وأهل سما وابن عامر: سُبْحانَهُ وَتَعالى عَمَّا يَقُولُونَ بياء الغيب، فتكون قراءة حمزة والكسائي بتاء الخطاب.

والخلاصة: أن حفصا وابن كثير يقرءان بياء الغيب في الموضعين، وأن حمزة والكسائي يقرءان بتاء الخطاب في الموضعين، وأن نافعا وأبا عمرو وابن عامر وشعبة يقرءون بتاء الخطاب في الأول وياء الغيب في الثاني. وقرأ حفص وأبو عمرو وحمزة والكسائي: تُسَبِّحُ لَهُ السَّماواتُ السَّبْعُ بتاء التأنيث، فتكون قراءة نافع وابن كثير وابن عامر وشعبة بياء التذكير. وقرأ حفص وحده: بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ بكسر سكون الجيم وقرأ غيره بسكونها.

١٠ - ويخسف حـــق نــونه ويعــيدكم فيغــرقكم واثـــنان يرســل يرســلا

قرأ ابن كثير وأبو عمرو: أَفَأُمِنْتُمْ أَنْ نخسف بِكُمْ جانِبَ الْبَرِّ أَوْ نرسل عَلَيْكُمْ حاصِباً ثُمَّ لا تَجِدُوا لَكُمْ وَكِيلًا، أَم أَمنتم أَن نعيدكم فيه تارة أخرى فنرسل عليكم قاصفا من الرّيح فنغرقكم بالنون في الأفعال الخمسة في الآيتين المذكورتين وهي: يَخْسِفَ، يُعِيدَكُمْ، فَيُغْرِقَكُمْ، يُرْسِلَ في الموضعين وقرأ غيرهما بالنون في الأفعال الخمسة.

١١ - خلاف ك فافتح مع سكون وقصره سياصف ناى أخر معاهره ملا

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وشعبة: وإذا لا يلبثون خلفك بفتح الخاء وسكون اللام والقصر؛ أي حذف الألف بعد اللام، فتكون قراءة ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدها كما لفظ به. وقرأ ابن ذكوان: وناء بجانبه هنا وفي فصلت بتأخير الهمزة عن الألف فيصير النطق وَنَأى مثل وجاء. وقرأ غيره وَنَأى بجعل الهمزة في موضعها مقدمة على الألف.

قرأ الكوفيون: حَتَّى تَفْجُرَ لَنا. بفتح التاء وسكون الفاء وضم الجيم وتخفيفها على زنة تقتل، وقرأ غيرهما بضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها كها لفظ بها، والتقييد بالأولى للاحتراز عن الثانية فَتُفَجِّرَ الْأَنْهارَ فلا خلاف بين القراء في قراءتها بالتشديد. وقرأ نافع وابن عامر وعاصم: كَها زَعَمْتَ عَلَيْنا كِسَفاً بتحريك السين أي فتحها فتكون قراءة الباقين بإسكانها. وقرأ حفص: أَوْ نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفاً مِنَ

السَّمَاءِ في سبأ، فَأَسْقِطْ عَلَيْنا كِسَفاً مِنَ السَّمَاءِ في الشعراء بتحريك السين أي فتحها في الموضعين، وقرأ. غيره بإسكان السين فيهما. وقرأ ابن ذكوان وهشام بخلف عنه: وَيَجْعَلُهُ كِسَفاً في سورة الروم. بتسكين السين، وقرأ الباقون بفتحها وهو الوجه الثاني لهشام.

علمت رضى والسياء في ربّي انجللا

١٤ - وقل قال الاولى كيف دار وضم تا

قرأ ابن عامر وابن كثير: قال سبحان ربّى. بلفظ الماضي، وقرأ غيرهما قُلْ بلفظ الأمر. وقد لفظ الناظم بكلتا القراءتين. وقرأ الكسائي: قالَ لَقَدْ عَلِمْتَ. بضم التاء. وقرأ غيره بفتحها وفيها ياء إضافة واحدة: رَحْمَةِ رَبِّي إِذاً لَأَمْسَكْتُمْ والله تعالى أعلم.

٤٦ - باب فرش حروف سورة الكهف

١ - وسكتة حفص دون قطع لطيفة على ألف التنوين في عروجا بلا

٢- وفي نــون مـن راق ومـرقدنا ولا مبل ران والـباقون لا سكت موصلا

سكت حفص على ألف عِوَجاً المبدلة من التنوين، وألف مَرْقَدِنا في يس، وعلى نون مَنْ راقي في القيامة، ولام بَلْ رانَ في المطففين. سكتة لطيفة من دون قطع نفس في حال وصل هذه الكلمات بها بعدها، ولم يقيد الناظم السكت بحال الوصل باعتبار أنه من المعلوم أن السكت لا يكون إلا في حال الوصل. وترك الباقون السكت على هذه الكلمات في حال الوصل، وإنها أبدل تنوين عِوَجاً ألفا حال السكت؛ لأن السكت يشارك الوقف في قطع الصوت فتجري عليه أحكامه من إبدال التنوين ألفا في نحو عِوَجاً، وإظهار النون في مثل مَنْ راقي، واللام في مثل بَلْ رانَ وغير ذلك. وقول الناظم (دون قطع) معناه: دون قطع طويل، ولا بدّ من تقييده بهذا وإلا فالسكت فيه قطع الصوت حتها وإن كان قليلا. وقوله (والباقون لا سكت موصلا)، وموصلا) صفة (سكت) وخبر (لا) محذوف والتقدير: لا سكت موصلا منقولا إلينا عنهم.

٣- ومن لدنه في الضّمّ أسكن مشمّه ومن بعده كسران عن شعبة اعتلا

٤ - وضة وسكّن ثه ضمّ لغيره وكلّهم في الهاعلى أصله تلا

قرأ شعبة بإسكان ضمة الدال مع إشهامها الضم وبكسر النون والهاء. قال في الغيث: والمراد بالإشهام هنا ضم الشفتين عقب النطق بالدال الساكنة على ما ذكره مكي والداني وغيرهما. وقال العلامة الجعبري: لا يكون الإشهام بعد الدال بل معه تنبيها على أن أصلها الضم وسكنت تخفيفا .. انتهى.

والظاهر أن الحق مع الجعبري. ثم بين الناظم قراءة غير شعبة بقوله (وضم وسكن ثم ضم لغيره) يعني ضم الدال وسكن النون وضم الهاء وكل من القراء على أصله في الهاء، فشعبة يصلها بياء لوقوعها في

قراءته بين متحركين نحو بِهِ وابن كثير يصلها بواو لوقوعها بعد ساكن وقبل متحرك نحو مِنْهُ، وعَنْهُ والباقون لا يصلونها على قاعدتهم.

٥ - وقل مرفقا فتح مع الكسر عمه وترور للشّامي كتحمر وصلا

٦ - وتـــزّاور التّخفيف في الـــزّاي ثابـــت وحـــرميّهم ملّـــئت في الــــلّام ثقّـــلا

قرأ نافع وابن عامر: مِنْ أَمْرِكُمْ مِرفَقاً. بفتح الميم وكسر الفاء، فتكون قراءة الباقين بكسر الميم وفتح الفاء. وقرأ ابن عامر: إذا طلعت تزور بإسكان الزاي وتشديد الراء مثل تحمر، وقرأ الكوفيون تزاور بفتح الزاي وتخفيفها وألف بعدها وتخفيف الراء، وقرأ الباقون بفتح الزاي وتشديدها وألف بعدها وتخفيف الراء. وقرأ الحرميان: وَلمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْباً. بتشديد اللام الثانية، وقرأ غيرهم بتخفيفها.

٧- بـورقكم الإسـكان في صفو حلوه وفيه عـن الباقين كـسر تأصّلا

قرأ حمزة وشعبة وأبو عمرو: بِوَرِقِكُمْ بإسكان الراء، ولما كانت قراءة الباقين لا تؤخذ من الضد صرح بها وبين أنهم يقرءون بكسر الراء. وفي قوله: (تأصلا) إشارة إلى أن الكسر هو الأصل وأما الإسكان فهو تخفيف.

٨- وحـــذفك للتّــنوين مــن مائــة شــفا وتــشرك خطـاب وهــو بالجــزم كمّــلا

قرأ حمزة والكسائي: ثَلاثَ مِائَةٍ سِنِينَ بحذف التنوين، وقرأ غيرهم بإثباته. وقرأ ابن عامر: ولا تشرك في حكمه أحدا. بتاء الخطاب في يُشْرِكُ مع جزم الكاف وقرأ غيره بياء الغيب ورفع الكاف.

٩- وفي ثمر ضمّيه يفتع عاصم بحرفيه والإسكان في الميم حصّلا

قرأ عاصم: وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ، وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ بفتح ضم الثاء والميم في كل من الكلمتين، وقرأ أبو عمرو بإسكان الميم مع ضم الثاء، فتكون قراءة الباقين بضم الثاء والميم في كل من الكلمتين.

١٠ - ودع ميم خيرا منها حكم ثابت وفي الوصل لكنا فمد لله ملا

قرأ أبو عمرو والكوفيون: لَأَجِدَنَّ خَيْراً مِنْها مُنْقَلَباً بحذف الميم الثانية التي بعد الهاء ويلزم من ذلك فتح الهاء، وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر منها بإثبات الميم ويلزمه ضم الهاء. وقرأ ابن عامر: لكِنَّا هُوَ اللَّهُ بإثبات ألف لكِنَّا وصلا والمراد الألف التي بعد النون، وقرأ غيره بحذفها وصلا، ولا خلاف بين القراء في إثباتها وقفا.

١١ - وذكّر تكن شاف وفي الحقّ جرّه على رفعه حبر سعيد تأوّلا

قرأ حمزة والكسائي: ولم يكن لّه فئة بياء التذكير، وقرأ غيرهما بتاء التأنيث. وقرأ أبو عمرو والكسائي: هنالك الْوَلايَةُ للهَّ الحُقِّ برفع جر القاف وقرأ الباقون بجرها. ١٢ - وعقبا سكون النصّم نصّ فتى ويا نسسيّر والى فستحها نفر مسلا

١٣ - وفي السنّون أنّست والجسبال بسرفعهم ويسوم يقسول السنّون حمسزة فسضّلا

قرأ عاصم وحمزة: وَخَيْرٌ عُقْباً. بسكون ضم القاف، وقرأ غيرهم بضمها. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر: ويوم نسيّر الجبال بفتح الياء المشددة وبتاء التأنيث في مكان النون ورفع لام الجِبال، وقرأ غيرهم بكسر الياء وبالنون ونصب لام الجِبالَ وقرأ حمزة: ويوم نقول نادوا بالنون في موضع الياء وقرأ غيره بالياء.

١٤ - لهلكه م ضمّوا ومهلك أهله سوى عاصم والكسر في اللهم عوّلا

قوله تعالى هنا: وَجَعَلْنا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِداً، وفي سورة النمل ما شَهِدْنا مَهْلِكَ أَهْلِهِ. قرأ السبعة إلا عاصها بضم الميم في الموضعين، وقرأ عاصم بفتحها فيهها. وقرأ حفص بكسر اللام في الموضعين وغيره بفتحها فيهها. فيتحصل: أن شعبة يقرأ بفتح الميم واللام، وأن حفصا يقرأ بفتح الميم وكسر اللام، وأن الباقين يقرءون بضم الميم وفتح اللام.

١٥ - وهـ أكسر أنسانيه ضم لحفصهم ومعه عليه الله في الفتح وصّلا

قرأ حفص بضم كسر الهاء في: وَما أَنْسانِيهُ إِلَّا الشَّيْطانُ هنا. وفي عَلَيْهُ من: وَمَنْ أَوْفى بِما عاهَدَ عَلَيْهُ اللَّـهَ في سورة الفتح. وقرأ غيره بكسر الهاء في الموضعين. وقوله (وها كسر أنسانيه) أضاف ها إلى الكسر باعتبار أن الكسر فيها. ويجوز أن يكون من باب القلب لأمن اللبس، والتقدير: وكسر هاء أَنْسانِيهُ ضم وهو الظاهر.

١٦ - لتغرق فتح الضّم والكسر غيبة وقل أهلها بالرّفع راويه فصّلا

قرأ الكسائي وحمزة: ليغرق أهلها بياء الغيب وفتح ضمها وفتح الراء ورفع لام أَهْلَها وقرأ الباقون بتاء الخطاب وضمها وكسر الراء ونصب لام أهلها.

١٧ - ومــد وخفّـف ياء زاكية سلما ونون لدني خــف صاحبه إلى

١٨ - وسكّن وأشمم ضمّة الـدّال صادقا تخذت فخفّف واكسر الخاء دم حلا

قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو: نفسا زاكية. بمد الزاي أي إثبات ألف بعدها وتخفيف الياء. وقرأ غيرهم بحذف الألف بعد الزاي وتشديد الياء. وقرأ شعبة ونافع بتخفيف نون لَدُنِّي وقرأ غيرهما بتشديدها. وقرأ شعبة بإسكان ضم الدال مع إشهامها الضم، فيصير النطق بدال ساكنة مشمة، فيكون الإشهام مقارنا للإسكان.

والخلاصة: أن نافعا يقرأ بضم الدال ضمّا خالصا وتخفيف النون. وشعبة يقرأ بإسكان الدال مع إشهامها الضم وتخفيف النون. وأن الباقين يقرءون بالضم الخالص في الدال وتشديد النون. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو: لتخذت عليه أجرا. بتخفيف التاء الأولى وكسر الخاء وقرأ غيرهما بتشديد التاء وفتح الخاء.

وفوق وتحت الملك كافيه ظلّلا

١٩ - ومن بعد بالتّخفيف يبدل هاهنا

قرأ ابن كثير وابن عامر والكوفيون: أَنْ يُبْدِهَمُ ارَبُّمُ اخَيْراً في هذه السورة، أَنْ يُبْدِلَهُ أَزْواجاً في التحريم، عَسى رَبُّنا أَنْ يُبْدِلَنا خَيْراً في القلم. بتخفيف الدال في المواضع الثلاثة، ويلزمه سكون الباء. وقرأ نافع وأبو عمرو بتشديد الدال مع فتح الباء في المواضع الثلاثة. ومعنى قوله (ومن بعد) أن لفظ يُبْدِهَمُ وقع بعد لفظ لَا تَّخَذْتَ في التلاوة.

٢١ - وفي الهمزياء عنهمو وصحابهم جزاء فنوّن وانصب الرّفع واقبلا

قرأ ابن عامر والكوفيون: فَأَتْبَعَ سَبَباً، ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَباً معا بقطع الهمزة مفتوحة مع تخفيف التاء ساكنة في المواضع الثلاثة، وقرأ أهل سها بوصل الهمزة وتشديد التاء مفتوحة في المواضع المذكورة. وقرأ ابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي: في عين حامية بألف بعد الحاء وإبدال الهمزة ياء. وقرأ غيرهم بحذف الألف مع بقاء الهمز على حاله. وقرأ حفص وحمزة والكسائي: فَلَهُ جَزاءً الْحُسْني. بتنوين جَزاءً ونصب رفع همزته وقرأ غيرهم بحذف التنوين ورفع الهمزة.

٢٢ - على حقّ السّدين سدّا صحاب حق ق الضّمّ مفتوح وياسين شدعلا

قرأ حفص وابن كثير وأبو عمرو: بَيْنَ السَّدَّيْنِ. بفتح ضم السين. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحفص وحمزة والكسائي: وَبَيْنَهُمْ سَدًّا هنا. بفتح ضم السين. وقرأ حفص وحمزة والكسائي: وَجَعَلْنا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا في يس بفتح ضم السين، وقرأ المسكوت عنهم في كل ترجمة بضم السين.

٢٣ - وياجوج ماجوج اهمز الكل ناصرا وفي يفقه ون الضمّ والكسر شكلا

قرأ عاصم: إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ هنا، حَتَّى إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ فِي الأنبياء بهمزة ساكنة في المواضع الأربعة، وقرأ غيره بإبدال الهمزة ألفا فيها ذكر. وقرأ حمزة والكسائي: لا يكادون يفقهون بضم الياء وكسر القاف، وقرأ غيرهما بفتح الياء والقاف.

٢٤ - وحسر ل بها والمؤمنين ومسده خراجا شفا واعكس فخرج له مسلا

قرأ حمزة والكسائي: فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجاً في هذه السورة، أَمْ تَسْأَفُتُمْ خَرْجاً في سورة المؤمنين بتحريك الراء أي فتحها ومد ذلك الفتح فيصير ألفا بعد الراء، وقرأ غيرهما بإسكان الراء وحذف الألف بعدها في الموضعين. وقرأ هشام وابن ذكوان عن ابن عامر: فخرج ربّك في المؤمنين بإسكان الراء وحذف الألف بعدها، فتكون قراءته في هذا الموضع عكس قراءة حمزة والكسائي في الموضعين المذكورين وقرأ الباقون فَخَراجُ بفتح الراء وألف بعدها.

٥٢ - ومكّنني أظهر دليلا وسكّنوا مع الضّمّ في الصّدفين عن شعبة الملا
٢٦ - كياحقّه ضيّاه واهمز مسكّنا لدى ردما ائتوني وقبل اكسر الولا
٢٧ - لشعبة والثّاني فشاصف بخلف ولا كسر وابدأ فيها الياء مبدلا
٢٨ - وزد قبل همز الوصل والغير فيها بقطعها والمسدّ بسدءا وموصلا

قرأ ابن كثير: قال ما مكننى. بإظهار النون الأولى فيقرأ بنونين خفيفتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، فتكون قراءة الباقين بإدغام النون الأولى في الثانية، فيصير النطق بنون واحدة مشددة مكسورة وسكن الرواة الناقلون عن شعبة الدال مع ضم الصاد في قوله تعالى: حَتَّى إِذا ساوى بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ وقرأ ابن عامر وأبو عمرو وابن كثير بضم الصاد والدال فتكون قراءة الباقين بفتحها. وقرأ شعبة: ردما ائتوني بهمزة ساكنة وكسر الحرف الواقع قبل ائتوني الموالي له وهو تنوين رَدْماً لالتقاء الساكنين وهذا كله في حال وصل اتُونِي برَدْماً. وقرأ حمزة وشعبة بخلف عنه: قال أتوني. بهمزة ساكنة مع بقاء فتحة اللام على حالها وهذا معنى قوله (ولا كسر) وهذا في حال وصل آتُونِي بقال: فإذا وقف على رَدْماً وقالَ ابتدئ بإبدال الهمزة الساكنة حرف مد ياء مع زيادة همزة وصل مكسورة قبلها ثم بين أن الباقين يقرءون في الموضعين بقطع الممزة مفتوحة ومدها في البدء والوصل وهو الوجه الثاني لشعبة في الموضع الثاني. ولم يبين الناظم حركة القطع اعتهادا على ما هو مقرر من أن همزة فعل الأمر الرباعي تكون مفتوحة.

٢٩ - وطاء في اسطاعوا لحمزة شدّدوا وأن تنفذ التذكير شاف تاوّلا وما تلاث معي دوني وربّى بأربع وما قبل إن شاء المضافات تجتلا

قرأ حمزة: فَهَا اسْطاعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ. بتشديد الطاء وقيد لفظ اسْطاعُوا بوقوعه بعد فَهَا احترازا عن الواقع قبل وَمَا وهو: وَمَا اسْتَطاعُوا لَهُ نَقْباً فقد اتفق القراء على تخفيف طائه. وقرأ الباقون بتخفيف الطاء في الأول. وقرأ حمزة والكسائي: قبل أن ينفذ كلهات ربّى بياء التذكير، فتكون قراءة غيرهما بتاء التأنيث وفي الأول. وقرأ حمزة والكسائي: قبل أن ينفذ كلهات ربّى بياء التذكير، فتكون قراءة غيرهما بتاء التأنيث وفي هذه السورة من ياءات الإضافة: مَعِيَ صَبْراً * في ثلاثة مواضع، مِنْ دُونِي أُولِياء، قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ، وَلا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَداً، سَتَجِدُنِي إِنْ شاءَ اللَّهُ صابِراً. وهذا الموضع هو المراد بقوله وما قبل إن شاء.

٤٧ - باب فرش حروف سورة مريم عليها السّلام

١- وحرفا يرث بالجزم حلورضي وقبل خلقت خلقنا شاع وجها مجمّلا
٢- وضمّ بكيّا كسره عنها وقبل عتيّا صليّا مع جثيّا شذا علا
قرأ أبو عمرو والكسائي: يَرِثُنِي وَيَرِثُ بجزم الثاء في اللفظين. وقرأ الباقون برفع الثاء فيها. وقرأ حزة